



Corso ArtCraft per la Grafica

Programma didattico

Modulo 1: La suite ArtCraft per chi viene da Adobe e Figma

- Le cinque app e i software a cui corrispondono
- Interfacce, comandi e logiche a confronto: cosa resta uguale e cosa cambia
- Formati compatibili e scambio di file con Photoshop, Illustrator, InDesign e Figma
- Limiti attuali delle app e quando conviene controllare il risultato a mano
- Applicazione sul progetto: definizione del progetto e dei materiali di partenza

Modulo 2: Claude e i connettori MCP

- Cos'è un server MCP e come Claude lo usa per lavorare dentro un programma
- Collegamento delle app a Claude Desktop su Windows, Mac e Linux
- Due modalità di lavoro: sui file, senza finestre, oppure con l'app aperta e controllo visivo
- Sicurezza: cartelle consentite, lavoro su copie e originali intatti
- Verifica dei collegamenti e soluzione dei problemi più comuni
- Applicazione sul progetto: app collegate e primo comando eseguito da Claude

Modulo 3: Il metodo per lavorare a parole

- Descrivere il risultato, non i clic: obiettivo, misure, formato e destinazione
- Prima guardare, poi agire: far descrivere a Claude il file prima di modificarlo
- Piccoli passi, verifica visiva e approvazione a ogni passaggio
- Applicazione sul progetto: prima lavorazione completa guidata solo a parole

Modulo 4: LightCraft per lo sviluppo fotografico

- Importazione, catalogo, valutazioni ed etichette
- Sviluppo raw non distruttivo: luci, colore, curve e color grading
- Maschere locali e preset
- Esportazione a lotti, watermark e provini
- Applicazione sul progetto: selezione e sviluppo delle foto, chiesti a Claude



Eccezionale | TrustScore 4.8

Offriamo corsi
su misura e
personalizzati per tutti i
livelli, garantendo
qualità e risultati grazie
a docenti esperti e
metodologie
all'avanguardia



**CERTIFICATO DI
GARANZIA**

Modulo 5: PhotoCraft per il fotoritocco e la composizione

- Apertura e salvataggio di file PSD, livelli e maschere
- Livelli di regolazione, stili di livello, testo e forme
- Selezione del soggetto, filtri e ritocco
- Stessa lavorazione applicata a cartelle intere
- Applicazione sul progetto: immagini ritoccate e composte per il progetto

Modulo 6: VectorCraft per la grafica vettoriale

- Penna, forme, tracciati ed elaborazione delle forme
- Tavole da disegno, colori, testo ed effetti di aspetto
- Esportazione in SVG, PDF e formati per schermi
- Applicazione sul progetto: logo ed elementi grafici vettoriali

Modulo 7: DesignCraft per l'impaginazione

- Pagine mastro, cornici e testo concatenato su più colonne
- Stili di paragrafo e carattere, campioni colore
- Esportazione in PDF per la stampa e per il digitale
- Applicazione sul progetto: impaginato con testi, foto e grafiche

Modulo 8: FigCraft per le interfacce

- Schermate con auto layout, componenti e varianti
- Variabili e modalità chiara e scura
- Prototipo con collegamenti e transizioni, codice generato dai componenti
- Applicazione sul progetto: schermate e prototipo con gli elementi grafici del progetto

Modulo 9: Le skill di Claude

- Cos'è una skill e come Claude la usa
- Dalla procedura riuscita alla skill: istruzioni, esempi e controlli
- Da un file a cento: lavorazioni in lotto su cartelle intere
- Condivisione nel gruppo di lavoro e aggiornamento delle skill quando le app cambiano
- Completamento del progetto: progetto finito in tutte le app e skill pronte da riutilizzare