



# Corso Marvelous Design

## Programma didattico

### Fase 1 – Prelezione

1. Primo incontro con il docente e introduzione al metodo didattico
2. Valutazione del livello di partenza dell'allievo
3. Perfezionamento degli obiettivi del corso
4. Controllo degli strumenti e dei dispositivi

### Fase 2 – Programma Didattico Business

#### Modulo 1 – Setup software e workflow di lavoro

Configurazione dell'ambiente e introduzione al flusso operativo

- Installazione e configurazione di Marvelous Designer
- Interfaccia, strumenti principali e personalizzazione workspace
- Gestione file, progetti e salvataggi
- Logica di lavoro: pattern 2D → simulazione 3D
- Analisi di workflow professionali nel settore fashion e 3D

#### Modulo 2 – Creazione dei primi capi: pattern e costruzione base

Costruzione di indumenti partendo da zero

- Creazione e modifica dei pattern 2D
- Strumenti di disegno e trasformazione dei pezzi
- Cucitura digitale (sewing) e assemblaggio dei capi
- Simulazione base su avatar
- Realizzazione di un primo capo completo

#### Modulo 3 – Gestione tessuti e simulazione fisica

Applicazione dei materiali per ottenere realismo



Offriamo corsi su misura e personalizzati per tutti i livelli, garantendo qualità e risultati grazie a docenti esperti e metodologie all'avanguardia



CHIAMACI GRATUITAMENTE  
**02 899 195 66**



**CERTIFICATO DI GARANZIA**

- Tipologie di tessuti e proprietà fisiche
- Parametri di simulazione (peso, elasticità, rigidità)
- Applicazione materiali ai capi
- Controllo delle collisioni e stabilità della simulazione
- Ottimizzazione del comportamento del tessuto

#### **Modulo 4 – Dettagli avanzati e realismo del capo**

Perfezionamento del design e qualità visiva

- Creazione di pieghe, drappeggi e tensioni realistiche
- Gestione degli angoli e rifiniture del capo
- Inserimento di dettagli: cuciture, polsini, colletti
- Controllo della topologia e pulizia del modello
- Ottimizzazione per rendering e utilizzo in pipeline 3D

#### **Modulo 5 – Sviluppo capi completi e varianti**

Realizzazione di diverse tipologie di abbigliamento

- Creazione di t-shirt, polo e camicie
- Sviluppo pantaloni e strutture complesse
- Abbigliamento femminile: gonne, abiti e varianti
- Coordinazione tra più capi (outfit completi)
- Adattamento dei modelli a diverse esigenze progettuali

#### **Modulo 6 – Avatar, fitting e personalizzazione**

Gestione del manichino e adattamento dei capi

- Utilizzo del manichino base e avatar personalizzati
- Importazione di modelli 3D esterni
- Adattamento dei capi alla fisicità del modello
- Fitting e correzione delle proporzioni
- Testing del capo su diverse silhouette

#### **Modulo 7 – Pose, animazione e presentazione**

Preparazione dei modelli per utilizzi dinamici e presentazioni

- Applicazione pose all'avatar • Simulazione in movimento e gestione animazioni
- Stabilità del capo durante il movimento
- Creazione di scene per presentazione
- Esportazione per software esterni (Blender, Unreal Engine, ecc.)

### **Fase 3 – Preparazione per il lavoro**

Grazie alla collaborazione con [CV&Lavoro](#), mettiamo a disposizione dei nostri studenti un supporto professionale e altamente personalizzato che include:

1. Redazione del curriculum vitae, efficace e ottimizzato per i sistemi ATS
2. Creazione di una lettera di presentazione su misura, in linea con il profilo e il percorso formativo
3. Ottimizzazione del profilo LinkedIn, oggi fondamentale per la ricerca di opportunità in ambito digitale e non solo
4. Supporto pratico alla ricerca attiva del lavoro, con strumenti e strategie collaudate
5. Indicazioni su come rispondere agli annunci e proporsi in modo mirato alle aziende
6. Preparazione ai colloqui di lavoro
7. Lezioni pratiche e interattive, con esempi concreti

8. *Materiale didattico e assistenza per dubbi, revisioni e miglioramenti”*

N.B

*Riservata ai privati, non previsto per i corsi aziendali o per gli enti pubblici*

