





Sede Centro Italia: Viale Europa, 12 Siena 53100 Siena (SI)

Sede Sud Italia: Via Toppole, 3 Manocalzati 83030 Avellino (AV)





Corso Maya 3D

Programma didattico

Fase 1 - Prelezione

- 1. Primo incontro con il docente e introduzione al metodo didattico
- 2. Valutazione del livello di partenza dell'allievo
- Perfezionamento degli obietti del corso
- 4. Controllo degli strumenti e dei dispositivi

Fase 2 - Programma Didattico

Modulo 1 - Interfaccia & navigazione

1. Area di lavoro, Hotbox, viewport, ViewCube e layout personalizzati

Modulo 2 - Selezione, trasformazioni & organizzazione

1. Outliner, display layer, pivot, gruppi e tool Move/Rotate/Scale con snap

Modulo 3 - Primitive & modellazione base

1. Primitive poligonali, Boolean, Edit Mesh: extrude, bevel, bridge

Modulo 4 - Modellazione avanzata

1. NURBS, conversioni Poly↔NURBS, Quad-Draw e simmetria

Modulo 5 - UV Mapping essenziale

1. UV Editor, unwrap manuale/automatico, seam, island packing e checker

Modulo 6 - Shading & materiali

- 1. Hypershade e sistemi node-based
- 2. Principled/Standard shader PBR, mappe bitmap & procedurali
- 3. Creazione bump/normal, displacement, uso di set UDIM e AOV base

Modulo 7 - Luci & camere

- 1. Luci fisiche (Area, Skydome) e fotometriche, HDRI ambiente
- 2. Physical Camera, depth-of-field, esposizione e controllo tonemapping



Eccezionale | TrustScore 4.8

Offriamo corsi su misura e personalizzati per tutti i livelli, garantendo qualità e risultati grazie a docenti esperti e metodologie all'avanguardia



























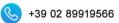


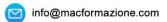


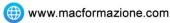












Sede Sud Italia: Via Toppole, 3

Manocalzati 83030 Avellino (AV)



Sede Centro Italia: Viale Europa, 12 Siena 53100 Siena (SI)

Modulo 8 - Rendering e output

- 1. Render Settings generici: sampling, denoise, motion blur e light paths
- 2. Pass/AOV, override di layer, batch render e salvataggio multilayer EXR
- 3. Ottimizzazione draft vs production e gestione color management

Modulo 9 - Rigging base

1. Joint, IK/FK switch, skin binding e rig rapidi con template

Modulo 10 - Animazione keyframe & graph editor

1. Set key, Dope Sheet, tangenti, Motion Trail e Animation Layers

Modulo 11 - Dinamiche & Bifrost FX

1. Particelle, fluidi, cloth MPM; cache per playback e render

Fase 3 - Preparazione per il lavoro

Grazie alla collaborazione con <u>CV&Lavoro</u>, mettiamo a disposizione dei nostri studenti un supporto professionale e altamente personalizzato che include:

- 1. Redazione del curriculum vitae, efficace e ottimizzato per i sistemi ATS
- 2. Creazione di una lettera di presentazione su misura, in linea con il profilo e il percorso formativo
- 3. Ottimizzazione del profilo LinkedIn, oggi fondamentale per la ricerca di opportunità in ambito digitale e non solo
- Supporto pratico alla ricerca attiva del lavoro, con strumenti e strategie collaudate
- 5. Indicazioni su come rispondere agli annunci e proporsi in modo mirato alle aziende
- 6. Preparazione ai colloqui di lavoro
- 7. Lezioni pratiche e interattive, con esempi concreti
- 8. Materiale didattico e assistenza per dubbi, revisioni e miglioramenti"

N.B

Riservata ai privati, non previsto per i corsi aziendali o per gli enti pubblici





























