



Corso Fotografo Professionale

Programma didattico

Fase 1 – Prelezione

1. Primo incontro con il docente e introduzione al metodo didattico
2. Valutazione del livello di partenza dell'allievo
3. Perfezionamento degli obiettivi del corso
4. Controllo degli strumenti e dei dispositivi

Fase 2 – Programma Didattico

Fondamenti di fotografia

1. Storia e evoluzione dalle first-lens ai sensori moderni
2. Esposizione: triangolo apertura / tempo / ISO; istogramma e metering
3. Regole di composizione: regola dei terzi, linee guida, equilibrio visivo

Corpo macchina reflex / mirrorless

1. Controlli essenziali: modalità di scatto, profili colore, bilanciamento del bianco
2. Obiettivi: lunghezze focali, apertura massima, stabilizzazione, filtri ND / polarizzatori
3. Gestione dei file RAW e impostazioni per la massima qualità in-camera

Specialità fotografiche

1. **Ritratto & newborn:** schemi luce base, sfondi, safety pose per neonati
2. **Wedding & event:** storytelling, pianificazione time-line, uso flash on/off-camera
3. **Food & still-life:** set tabletop, light shaping con diffusori e pannelli, styling minimal
4. **Paesaggio:** golden-hour, hyperfocal, filtri GND per ampia dinamica



Eccezionale | TrustScore **4.8**

Offriamo corsi
su misura e
personalizzati per tutti i
livelli, garantendo
qualità e risultati grazie
a docenti esperti e
metodologie
all'avanguardia



CHIAMACI GRATUITAMENTE
02 899 195 66



**CERTIFICATO DI
GARANZIA**

Fotografia con drone

1. Normativa ENAC, categorie operazioni, requisiti operatori e assicurazione
2. Settaggi camera aerea, composizione zenitale / prospettica, gestione esposizione in volo
3. Filtri ND variabili, LUT e profili flat per post-produzione

Mobile photography professionale (iPhone / Android)

1. Funzioni ProRAW / log, controllo manuale esposizione e focus peaking
2. Accessori: grip, lenti add-on, micro-LED; app di scatto avanzate
3. Workflow veloce social → cloud, backup e gestione metadati GPS

Post-produzione in Lightroom & Photoshop

1. Import, catalogazione e parole chiave; preset vs editing manuale
2. Regolazioni base: esposizione, contrasto, colore, correzioni lente
3. Ritocco mirato con maschere, dodge & burn, frequency separation essenziale
4. Esportazione per stampa fine-art e per web (sRGB, compressione, watermark)

Flusso di lavoro professionale

1. Organizzazione backup
2. Deliverable: gallery web, album stampati, licenze e liberatorie

Fase 3 – Preparazione per il lavoro

Grazie alla collaborazione con [CV&Lavoro](#), mettiamo a disposizione dei nostri studenti un supporto professionale e altamente personalizzato che include:

1. Redazione del curriculum vitae, efficace e ottimizzato per i sistemi ATS
2. Creazione di una lettera di presentazione su misura, in linea con il profilo e il percorso formativo
3. Ottimizzazione del profilo LinkedIn, oggi fondamentale per la ricerca di opportunità in ambito digitale e non solo
4. Supporto pratico alla ricerca attiva del lavoro, con strumenti e strategie collaudate
5. Indicazioni su come rispondere agli annunci e proporsi in modo mirato alle aziende
6. Preparazione ai colloqui di lavoro
7. Lezioni pratiche e interattive, con esempi concreti
8. Materiale didattico e assistenza per dubbi, revisioni e miglioramenti"

N.B

Riservata ai privati, non previsto per i corsi aziendali o per gli enti pubblici